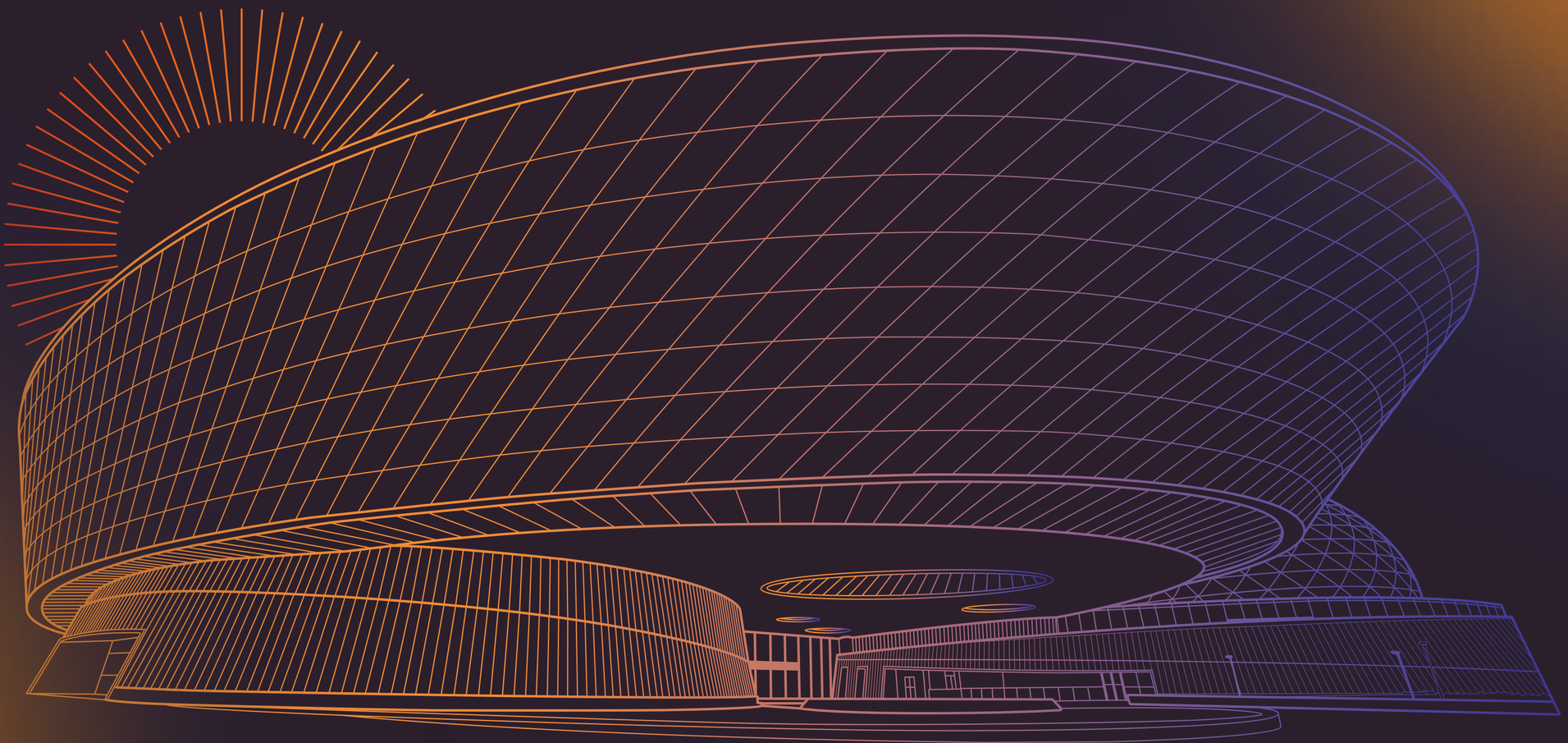
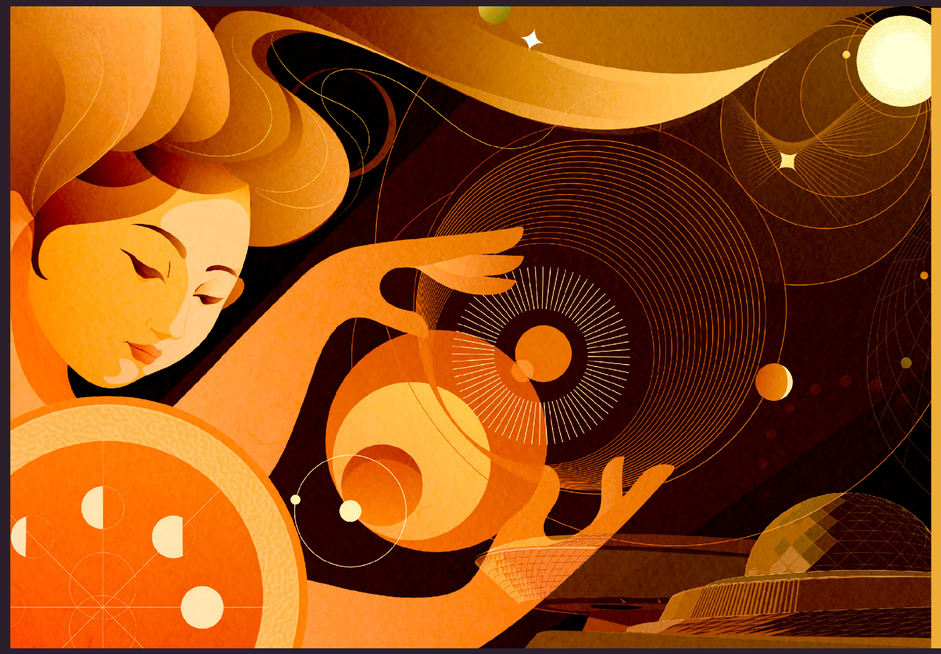
上海
天文馆
Shanghai
Astronomy
Museum

羲和逐日



图库简介

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



何阖而晦？何开而明？角宿未旦，曜灵安藏？

什么关闭导致天黑？什么开启带来天亮？东方角宿还没放光，太阳又在哪里匿藏？

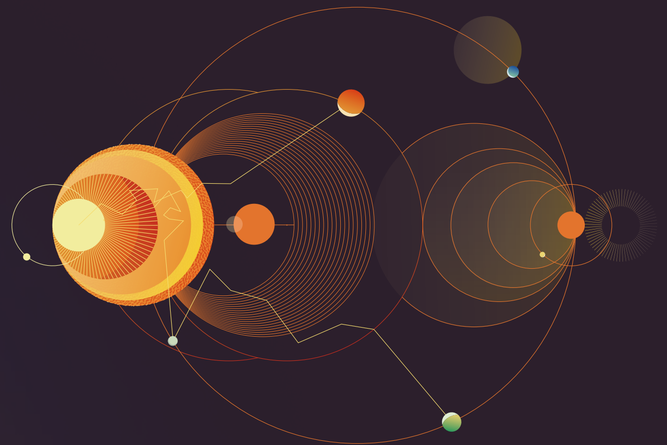
——《天问》战国 屈原

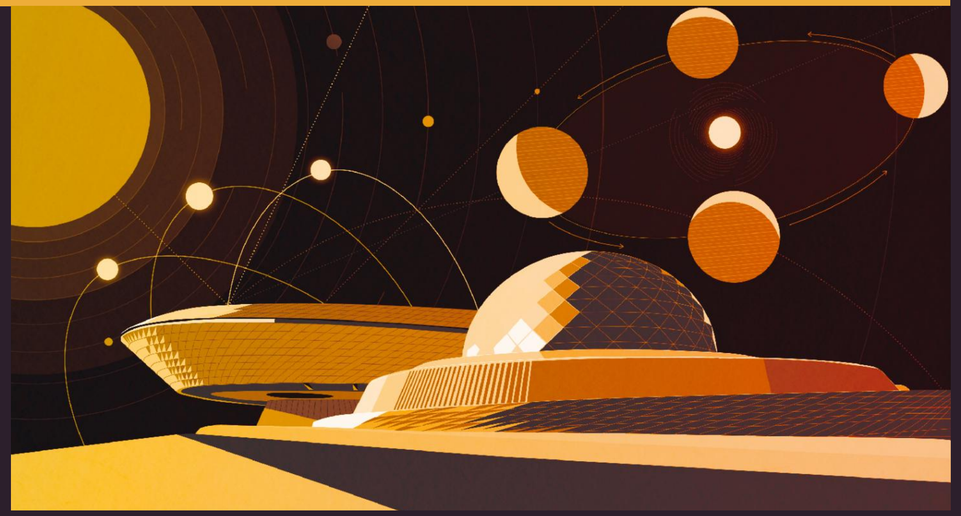
羲和女神是中国古代神话中的太阳神，被尊为“人类世界光明的缔造者”，自太古以来一直守护着宇宙诸多奥秘。羲和的原型最早见于《山海经·大荒南经》：“东南海之外，甘水之间，有羲和之国。有女子名曰羲和，方日浴于甘渊，羲和者，帝俊之妻，生十日。”有一个叫羲和的女子生下了十个孩子，也就是天上的十个太阳。此时，羲和以日母的形象出现在人们面前。战国时，《楚辞·天问》中说到“羲和之未扬，若华何光？”于是，羲和又演变成了御日的神。在此后的历史演变中，羲和被历代文人骚客描绘加工，成为观测天象的历官、控制时间的神等等，羲和的意象也走向全新境界。纵使羲和的形象不断分化发展，她的日母、日御形象不可争辩，她早已成为人类心中的太阳崇拜对象，她抚育、管理着太阳，也不断探索、试图理解浩瀚宇宙的运行法则。

上海天文馆的羲和太阳塔取名于此，修建以来记录了太阳光谱偏振、太阳黑子运动、太阳风、耀斑、日珥等一系列太阳活动，并持续关注太阳的能量输出。上海天文馆的整体建筑，仿佛是宇宙的镜像，以天体运行的轨迹为蓝图，独特的螺旋形态和球体设计，令参观者在欣赏建筑之美的同时，在心中激荡起对宇宙浩瀚与深邃的无尽遐想。作为羲和的现代化身，上海天文馆继承了她对太阳的深情凝视与不懈追求，不仅是传播科学知识的使者，更怀有一颗探索宇宙真理的炽热心脏。

本套图库将上海天文馆的建筑和太阳光束进行线条提炼，而后用光影错落的方式将二者有机地结合在一起，展现了时光的纵深感；将部分太阳活动图案化，在延展了图库科普传播内容的基础上，以太阳为媒介，为参观者带去一场跨越时空的星际探索。配色选择上，图库参考了太阳光的电磁波谱，呈现了辐射的斑斓万千，而橙黄主题配色则褪去大气层散射带来的颜色变化，还原太阳在浩瀚太空中的真实样貌，看似简约的色调，却蕴含着无穷的宇宙奥秘，将无限可能融于有限色彩中，让人不禁对宇宙的深邃与神秘心生敬畏。

羲和的形象，随着时光流转，映射出人类对那颗照耀大地、温暖人心的恒星的无尽想象与浪漫寄托。上海天文馆向您发出诚挚邀请，让我们共同踏上这场探索之旅，追寻宇宙本源，解码宇宙奥秘。





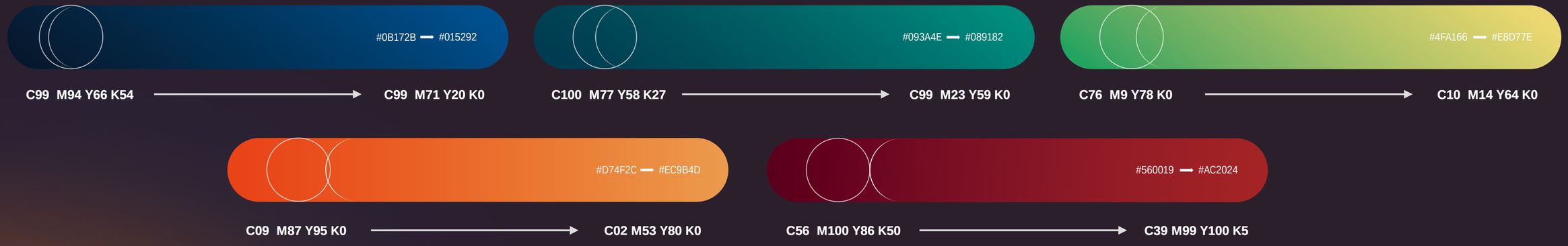
配色标准

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

单色

星曜蓝	碧空绿	苍穹黄	炽焰橙	猩云红
#015292	#089182	#F3DC6D	#EC9B4D	#AC2024
C99 M71 Y20 K0	C99 M23 Y59 K0	C07 M13 Y65 K0	C02 M53 Y80 K0	C39 M99 Y100 K5

渐变色



羲和逐日

- 太阳光谱配色参考电磁波谱

标题文字

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



· 单色版本-彩色



· 单色版本-白色



· 单色版本-黑色

在白色背景中优先使用彩色版本;单黑版本用于特殊工艺，如:烫金、过UV、压印等。在黑色或深色背景中使用反白版本;在图片中，根据色彩明度，使用反白版本。

延展文字

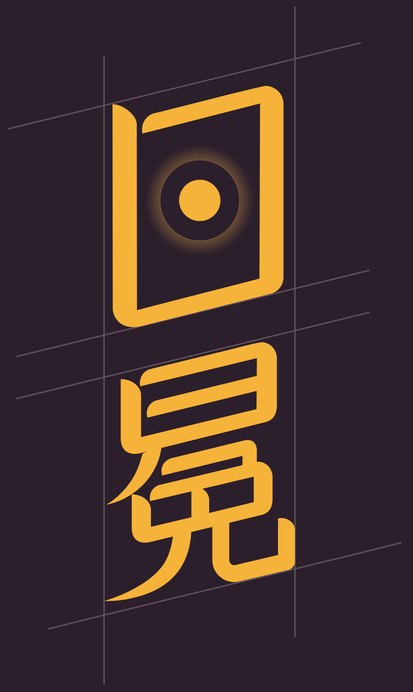
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



延展文字-太阳黑子.ai



延展文字-羲和塔.ai



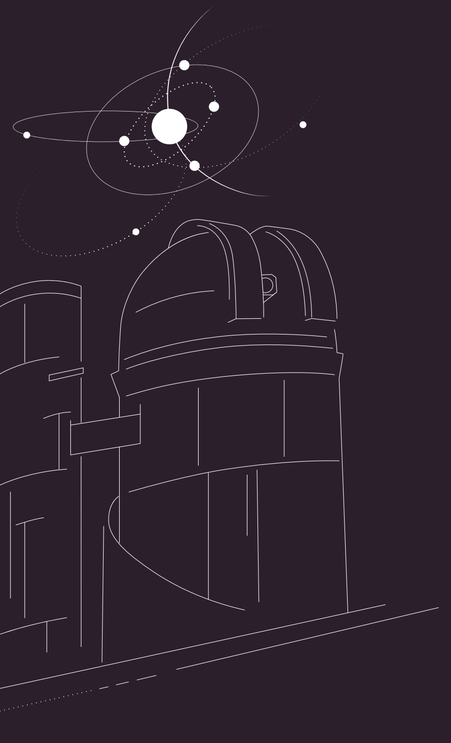
延展文字-日冕.ai



延展文字-耀斑.ai

太阳黑子

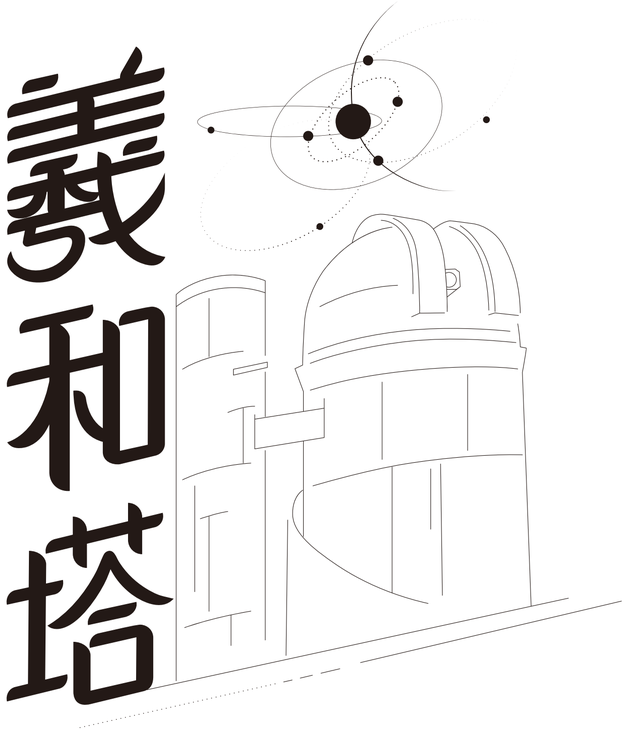
羲和塔



日冕

耀斑

太阳黑子



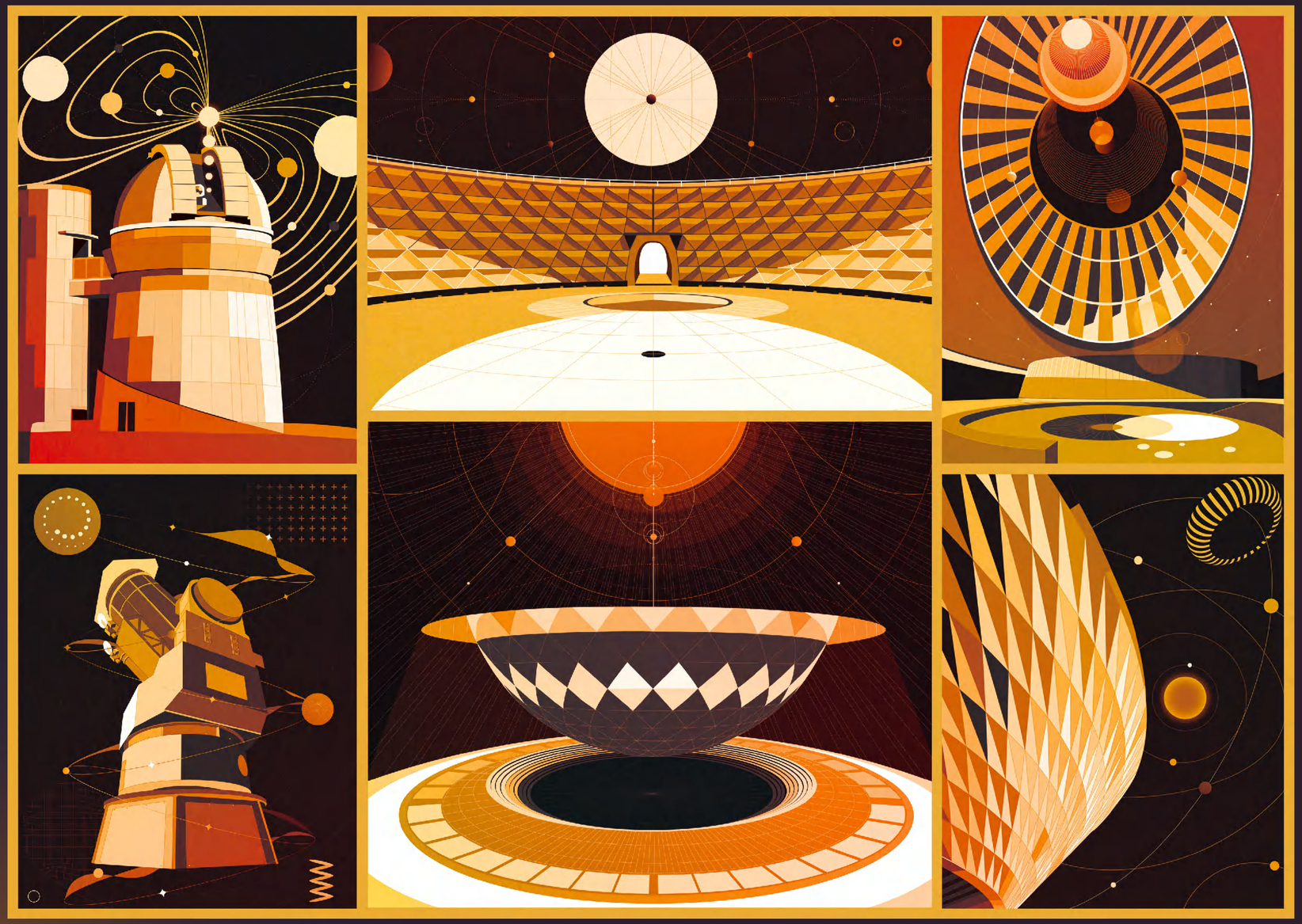
羲和塔

日冕

耀斑

组合海报(一)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



组合海报.psd

• | 组合海报(一)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

*配色版本



组合海报.psd

羲和逐日

主题海报(一)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

羲和作为中国上古神话中的太阳女神与制定时历的女神，奉献一生抚育和管理太阳，为人间送去温暖。她密切注视着时日变换，测定宇宙规律，不懈追寻太阳的真谛。上海天文馆从地面远眺，颇似一座雄伟的科幻星舰，它继承日母之衣钵，致力于揭示宇宙的无尽秘密，向世界展示了中华民族敢于探索、勇于求知的伟大精神。这座建筑，不仅是对太阳女神的礼赞，更是对那颗永远追逐光明与真理的心的生动诠释。

羲和逐日



太阳神-1.ai

主题海报(一)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

*配色版本



太阳神-1.ai

羲和逐日

•丨主题海报(二)

上海天文馆的主建筑，以其优雅的螺旋姿态，勾勒出一条“天体运行轨道”，建筑本身就像一台巨大的时间机器，通过不同的空间设计为参观者呈现着日月星辰的变化。正如羲和女神究其一生观测和探索地球与太阳之间的紧密联系，如今，上海天文馆已成为连接人与宇宙的基地。在这里，我们追踪太阳的光辉、月亮的阴晴圆缺、星辰的闪烁，继续谱写人类对宇宙探索的浪漫乐章。



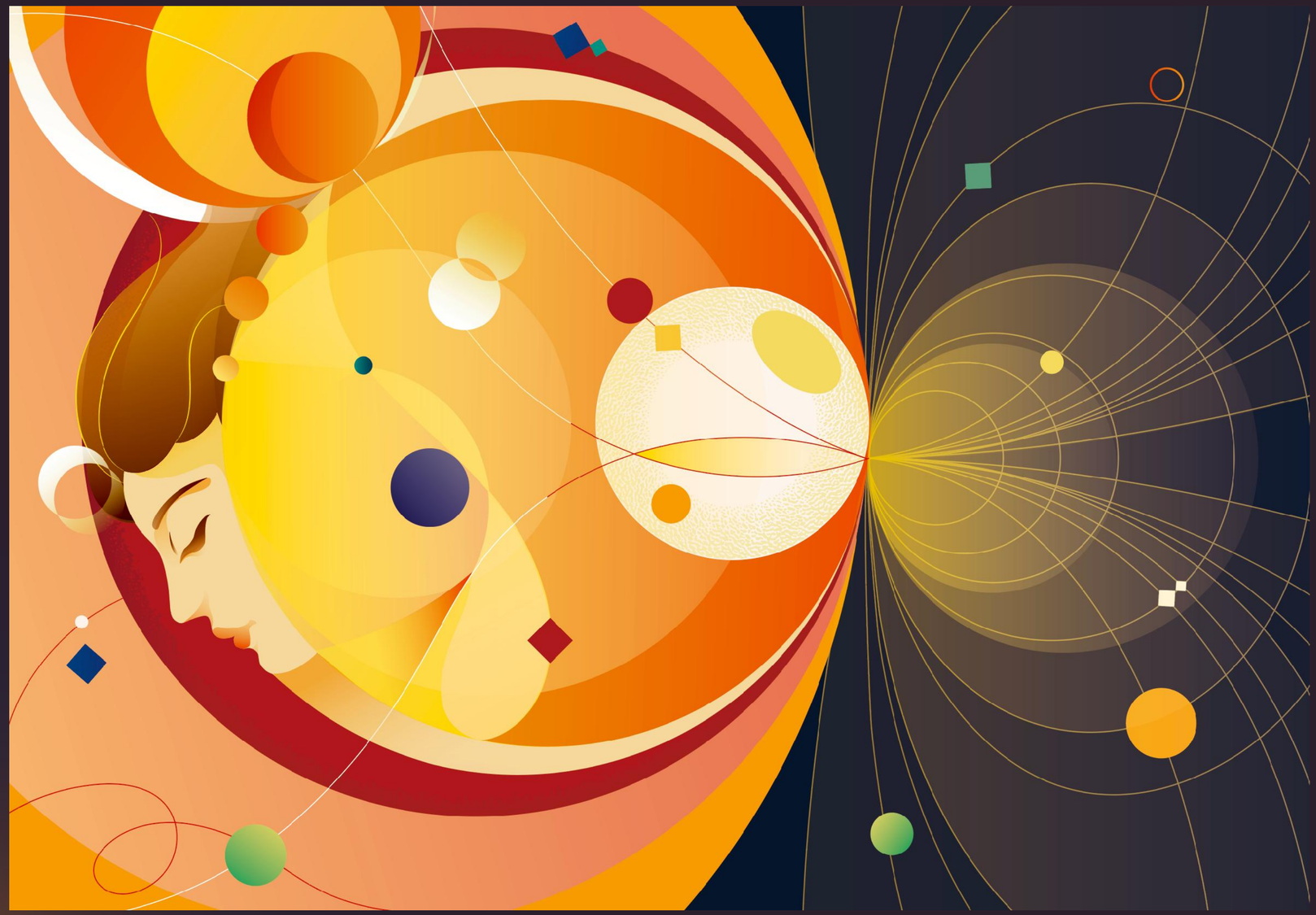
太阳神-2.ai

羲和逐日

•丨主题海报(二)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

＊配色版本



太阳神-2.ai

羲和逐日

•丨建筑海报(一)

在遥远的战国时代，屈原仰望苍穹，满怀好奇之心追问太阳的居所，探寻那万丈光芒的源泉。如今，时光荏苒，科技的进步让人们得以在上海天文馆的羲和太阳塔中，借助其内置的高级太阳成像演示系统，亲睹阳光穿越复杂光学系统形成多个波段高分辨率太阳像的奇妙景象。八分钟前太阳发出的光，历经上亿千里的遥远旅程，直抵眼前，仿佛触摸到了那古老追问的答案，感受到了太阳的炙热辉煌。

羲和逐日



太阳羲和塔.ai



太阳羲和塔.ai

•丨建筑海报(二)

古之人，凭借持之以恒的肉眼观测，洞悉了太阳东升西落的恒常规律，编织了人类对天文的初步认知。今日，借助羲和塔内的太阳望远镜，我们得以通过更为精确和精密的方式观测追踪太阳光的角度变化，不仅可以分辨每时每分的日光微妙差异，更深化了对太阳运行机制的理解。

羲和逐日



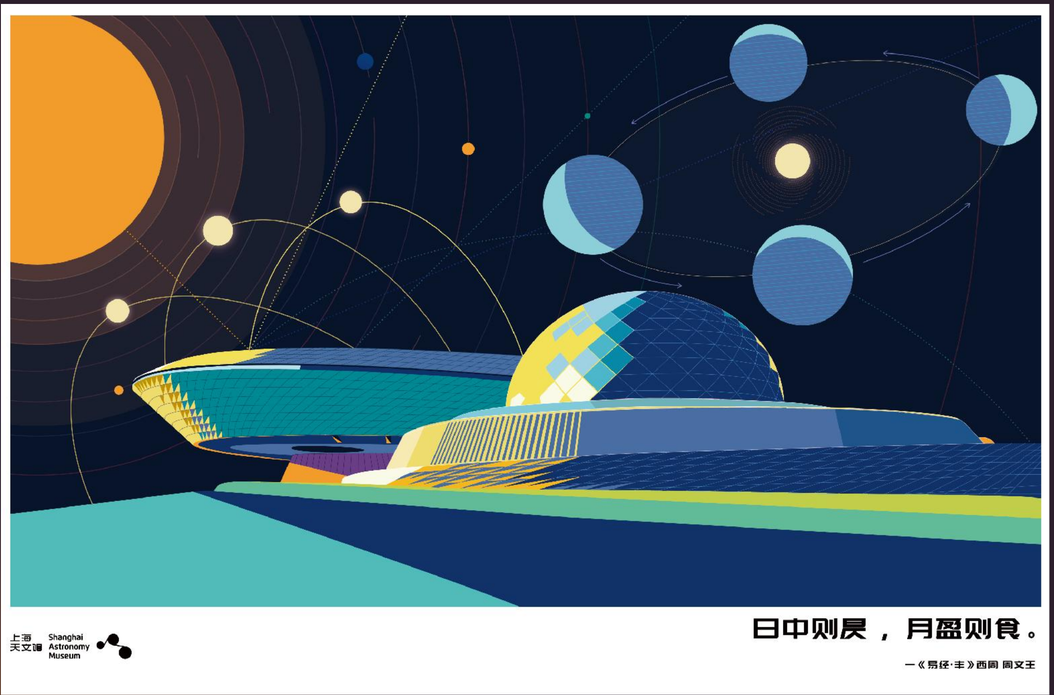
太阳望远镜.ai



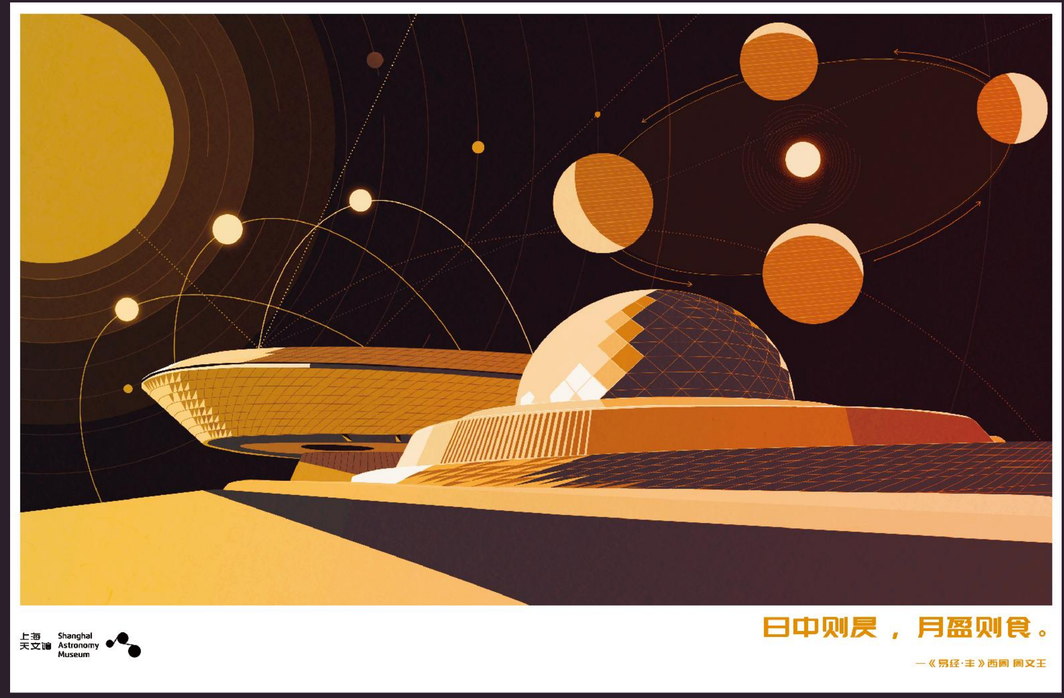
太阳望远镜.ai

建筑海报(三)

当太阳攀至天空的顶峰，它便开始缓缓西斜，而当月亮圆满至极致，它亦将逐渐亏缺。宇宙中的星球，无论是自转还是公转，都遵循着它们既定的轨道和规律。在这自然法则的演绎中，上海天文馆以其独特的建筑形态，成为了一个生动的教学工具。它的外观设计灵感来自天体运行的轨迹，将宇宙的奥秘巧妙地编织进每一个线条和空间。主建筑中最引人注目的球幕影院，球体外直径30米，如果把滴水湖比作太阳，球幕影院就是等比例缩小的地球，两者形成了一幅天地的微观模型。站在天文馆的门前，游客们仿佛踏上一场穿越星际的旅程，天文馆就是那驶向知识海洋的宇宙飞船，邀请着每一位探索者登舱，前往那无垠的宇宙深处。



主场馆.ai



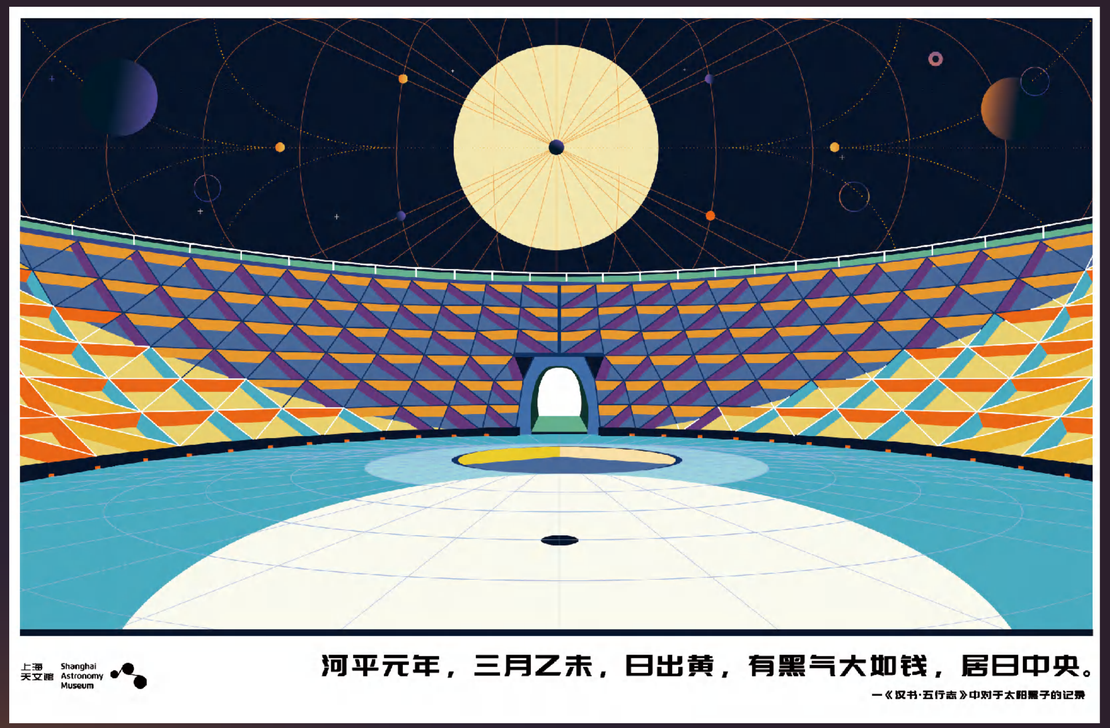
主场馆.ai

羲和逐日

•丨建筑海报(四)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

太阳黑子，在太阳的辉煌光芒中看似渺小，但其周期性的变化却与地球气候紧密相连，影响着大地的脉动。在上海天文馆，倒转穹顶将地平线“重新定义”，城市的喧嚣与人造景观被隔离于外。在这里，一切归于沉寂，只剩下那无边无际的宇宙能量与你，静谧对望。



倒转穹顶.ai



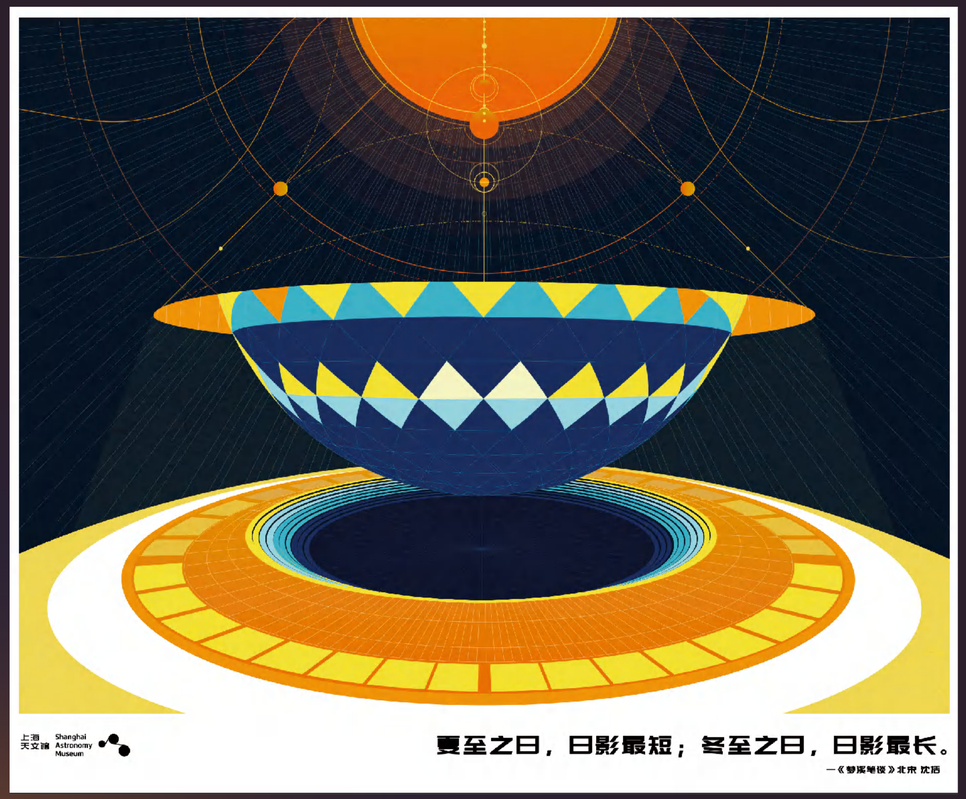
倒转穹顶.ai

羲和逐日

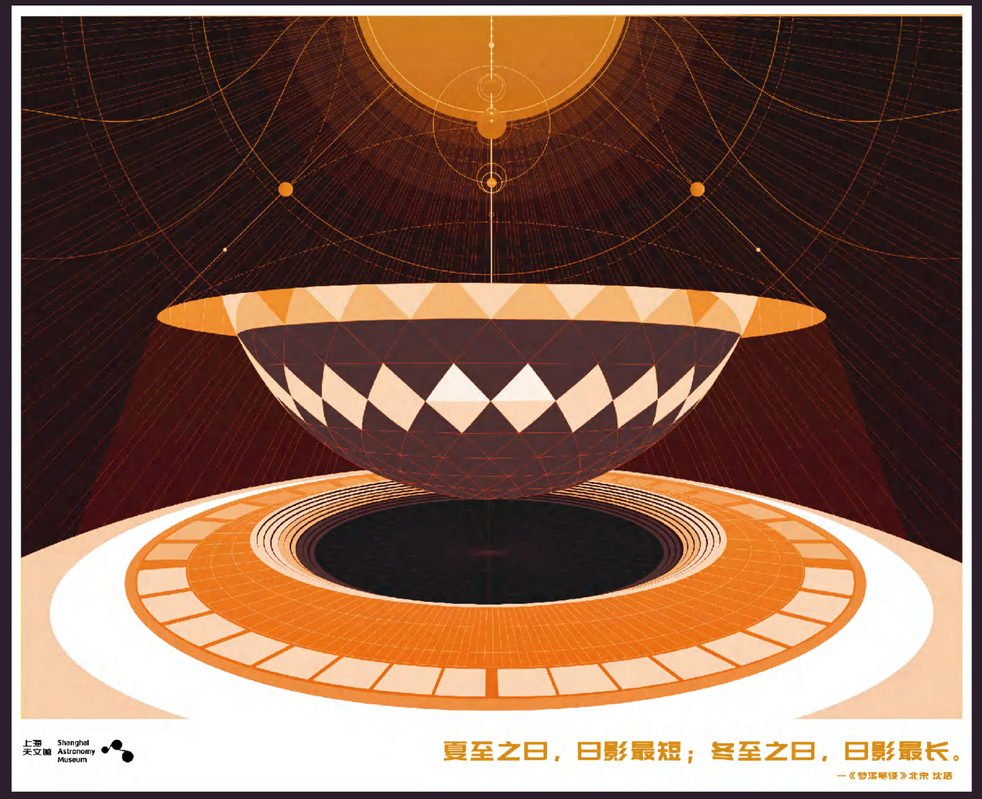
建筑海报(五)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

地球绕太阳公转的轨迹，孕育了四季更替，也带来了影子长度的变迁。上海天文馆的球幕影院采用透光材料设计，使得太阳光得以穿透，洒向场馆的地下一层公共空间。由于上海地理位置的特殊性，太阳光不存在直射头顶的机会，因此，这个外直径30米的巨大球体在多数时间会遮蔽部份光芒。只有在夏至前后的特定时段，才能目睹一个完整光环的形成。季节的更迭，使得光环的位置和完整性呈现出不同的风貌，循序渐进地向世人展示着地球与宇宙之间的微妙联系，让每一位参观者都能在这光影交织的奇妙之旅中，感受天文的魅力与深邃。



天文馆球幕影院.ai



天文馆球幕影院.ai

羲和逐日

• | 建筑海报(六)

上海天文馆的外墙采用可持续设计，无数独特的板材交织成丝带般流畅的外立面。阳光照射其上，墙面反射出天文馆的色彩，也将光芒引入馆内，如同大海包容日月星辰的辉光，营造出独特的光影效果。不仅映照着天体的运行，也体现了自然与人类智慧的和谐共融。



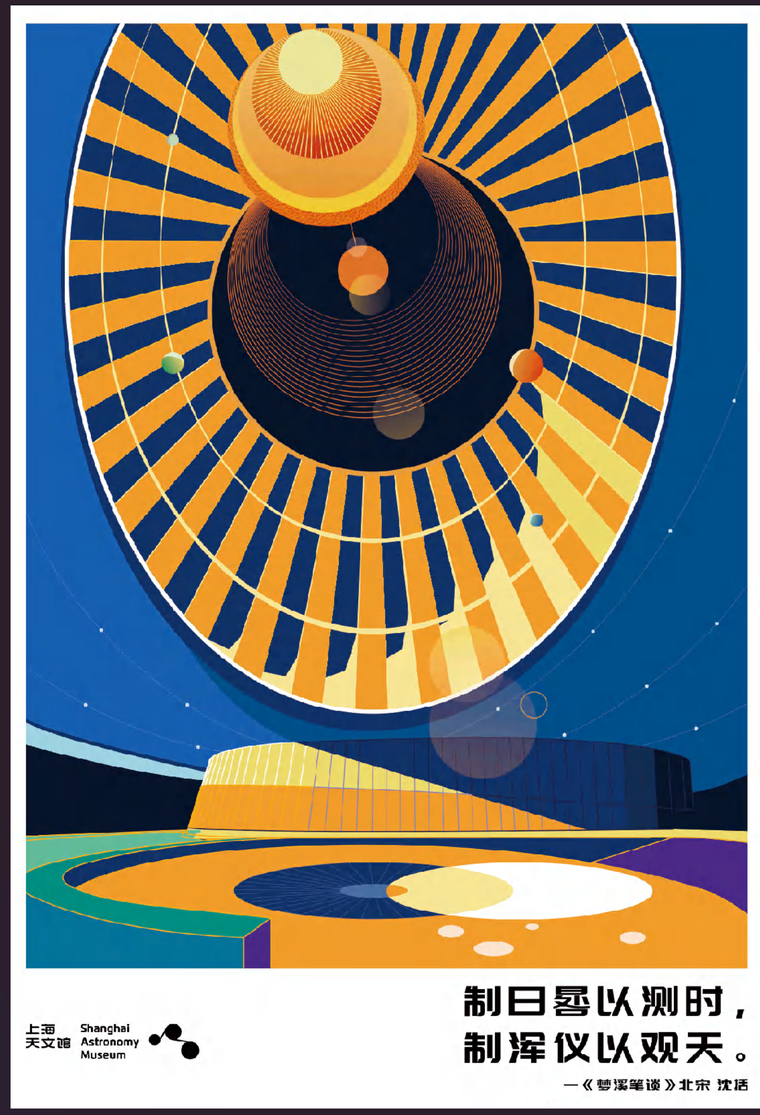
主馆外立面.ai



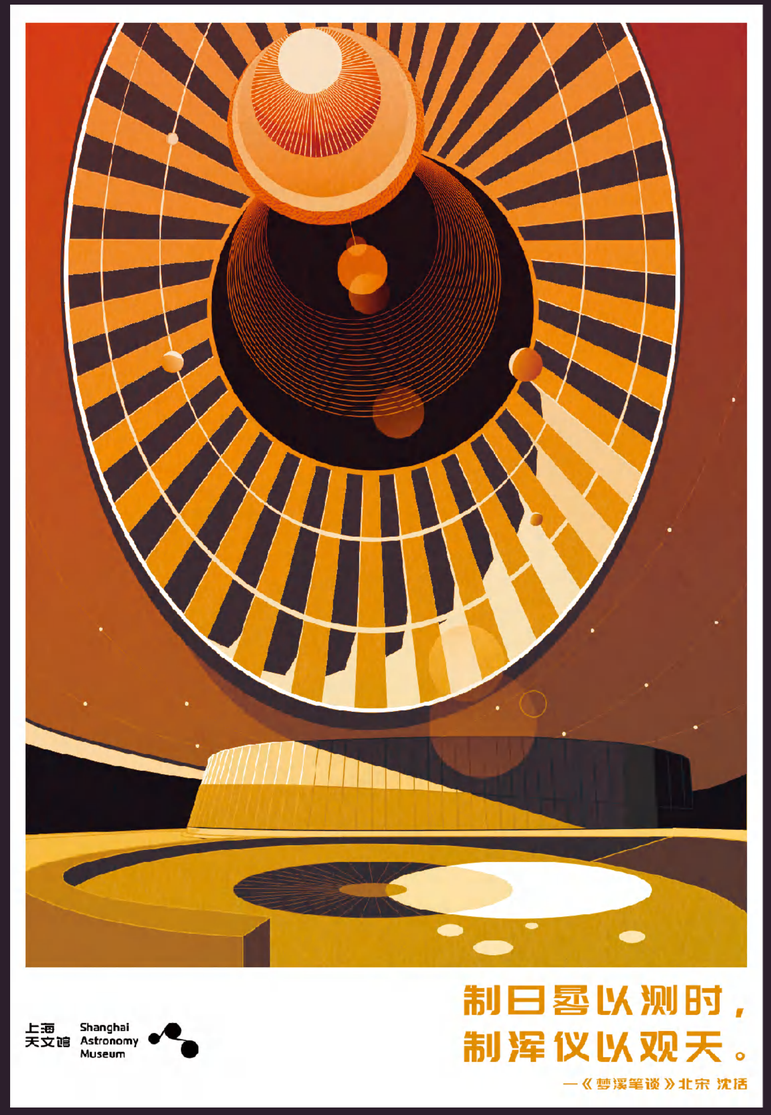
主馆外立面.ai

•丨建筑海报(七)

金光璀璨的圆洞天窗，宛如时间的门户，庄严地守护着上海天文馆的主入口。正如古老的日晷，它巧妙地捕捉着太阳的步伐，将光影的足迹细腻地刻画在地面之上。圆洞天窗，将千载之前先贤们测量光阴的智慧，以现代科技重新演绎，无声诉说着时间概念的深邃起源。



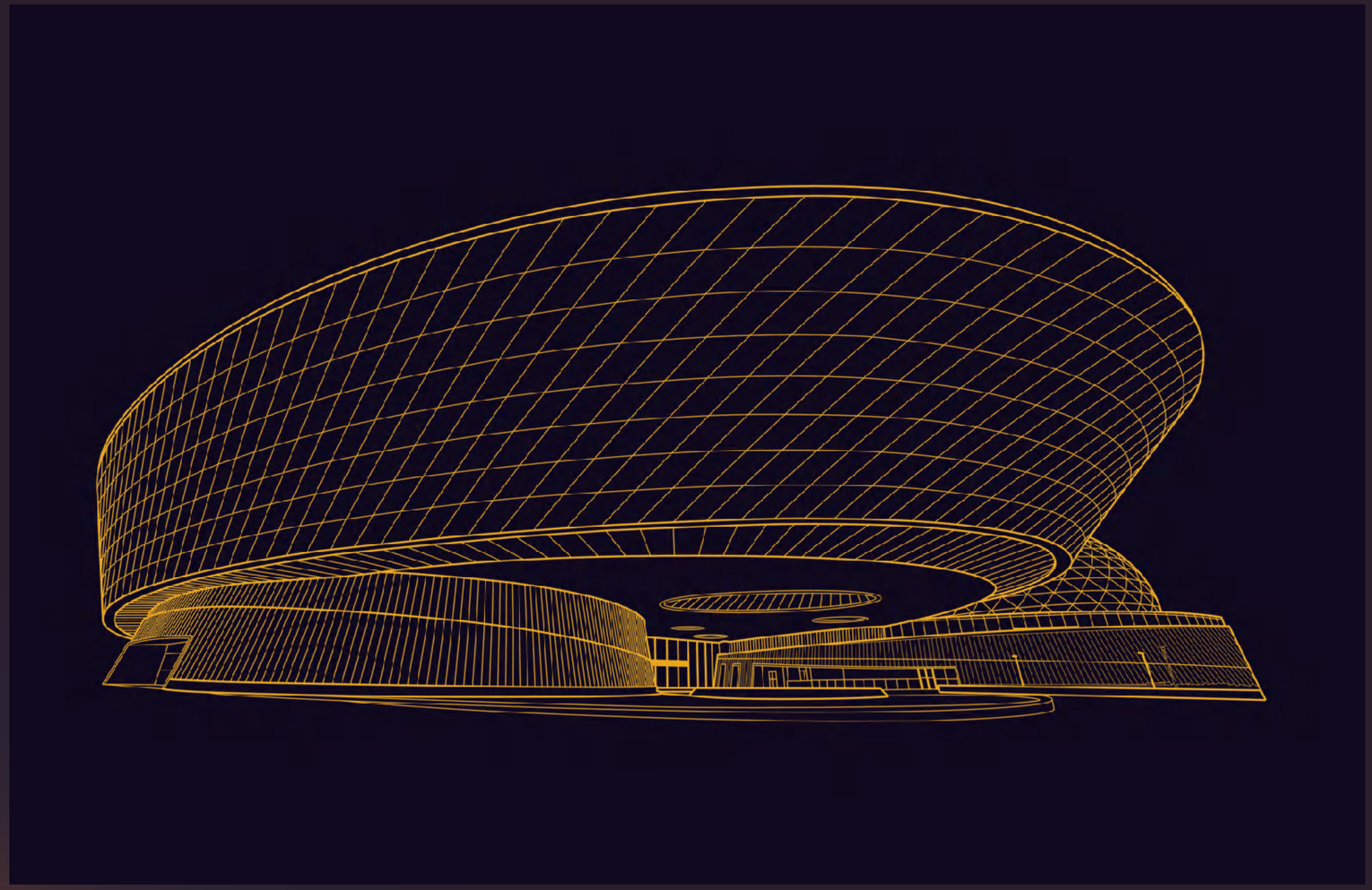
圆顶天窗.ai



圆顶天窗.ai

建筑矢量线条

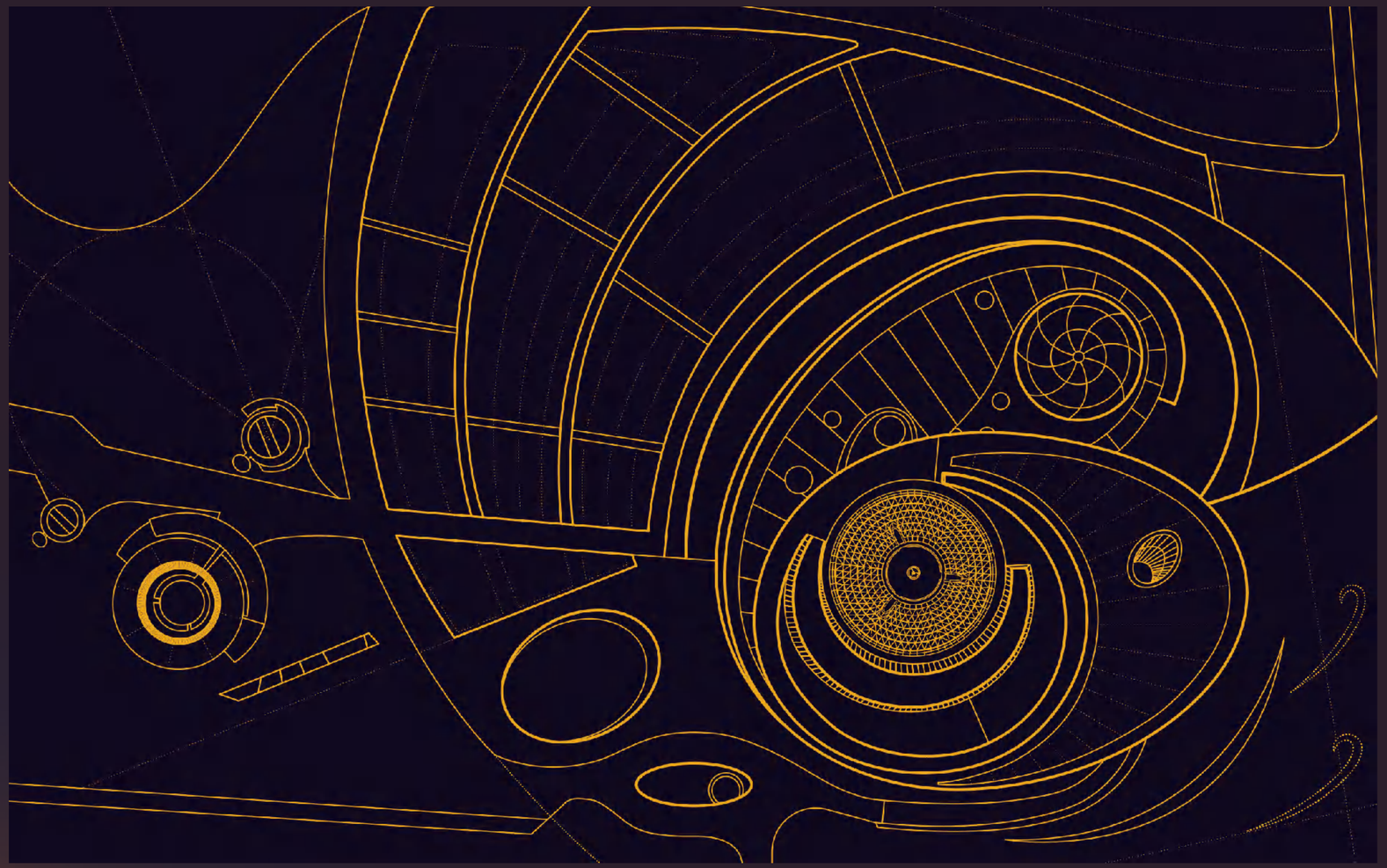
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



天文馆主体建筑.ai

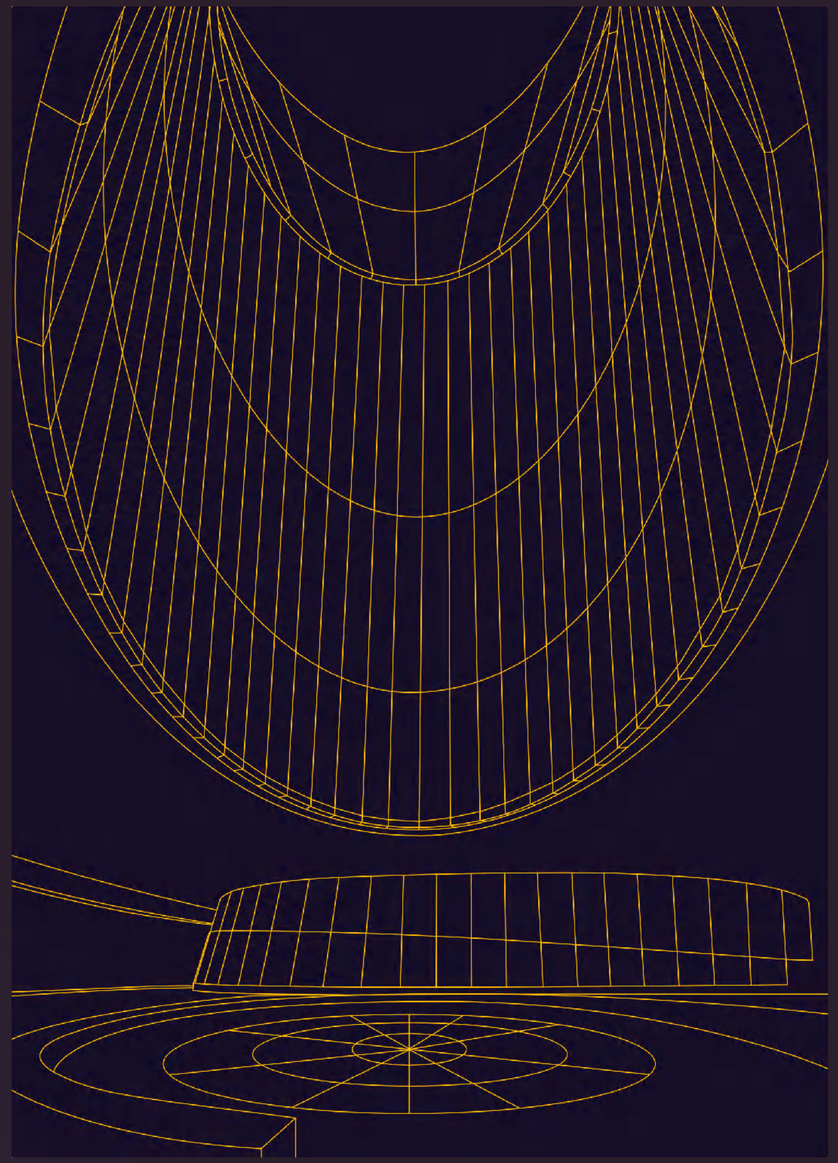
羲和逐日

建筑矢量线条



天文馆整体俯视图.ai

建筑矢量线条



圆顶天窗.ai

建筑矢量线条

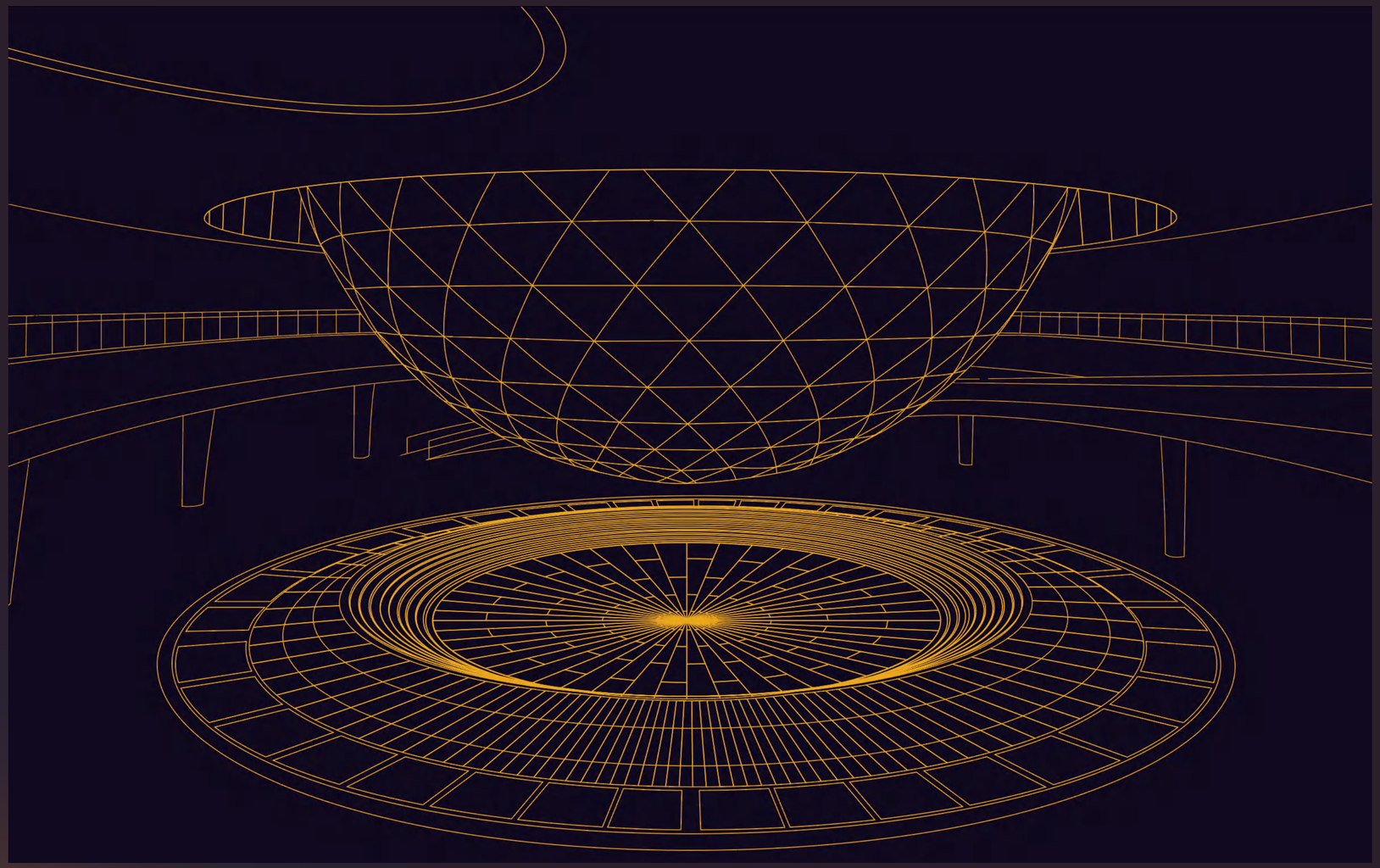
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



羲和太阳塔.ai

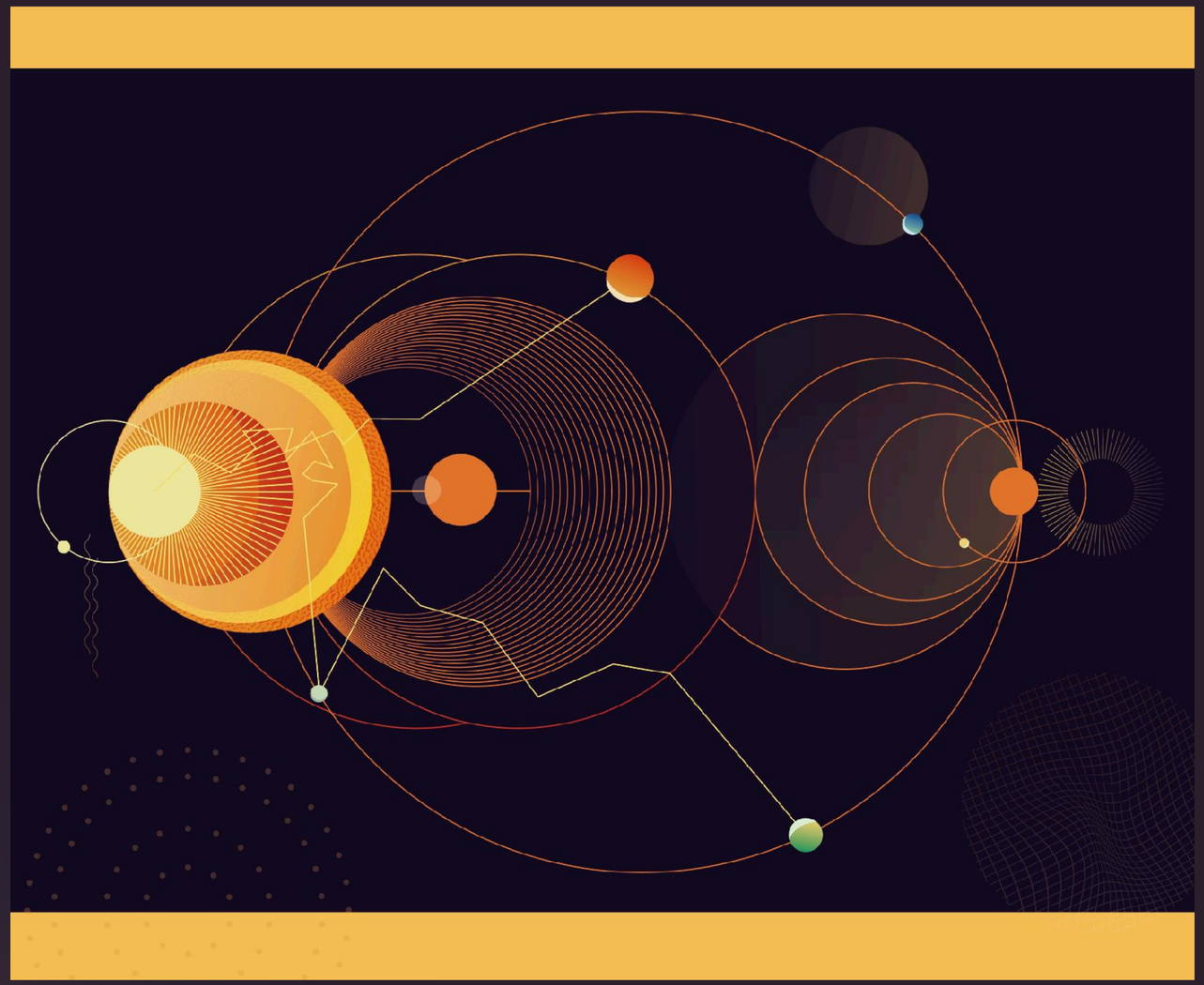
羲和逐日

建筑矢量线条



球幕影院.ai

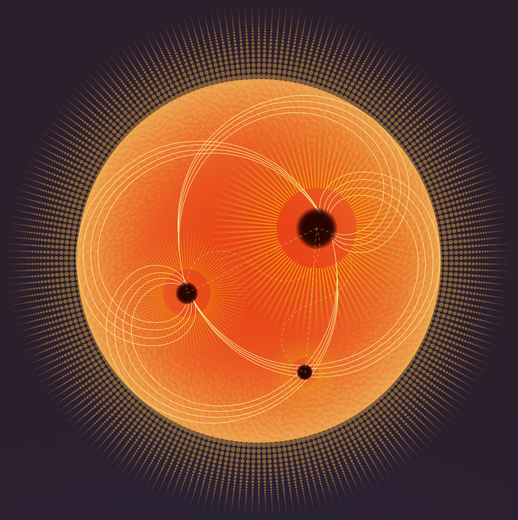
太阳运行几何图形



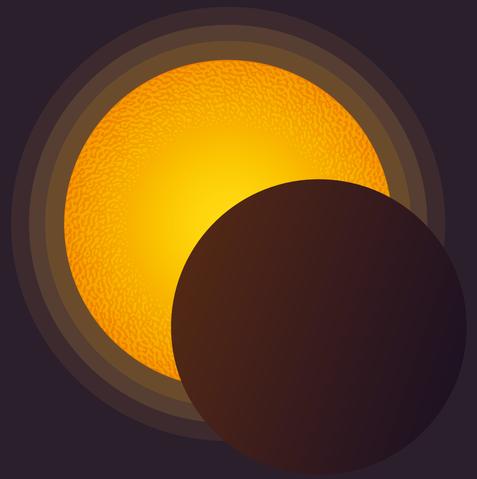
太阳活动.ai

太阳运行几何图形

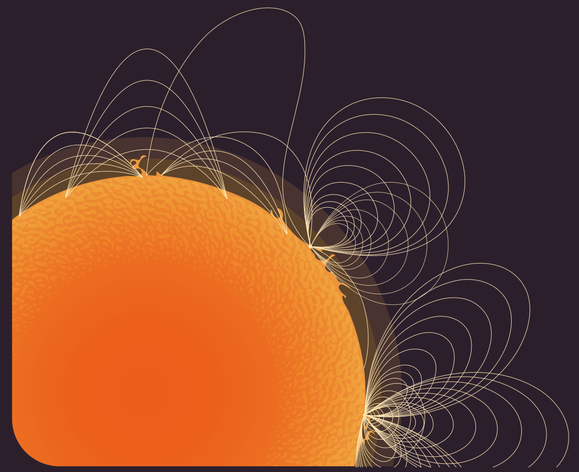
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



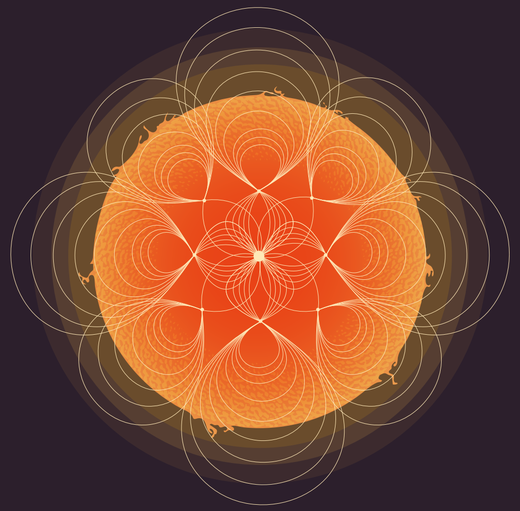
太阳黑子-几何图形.ai



日食-几何图形.ai



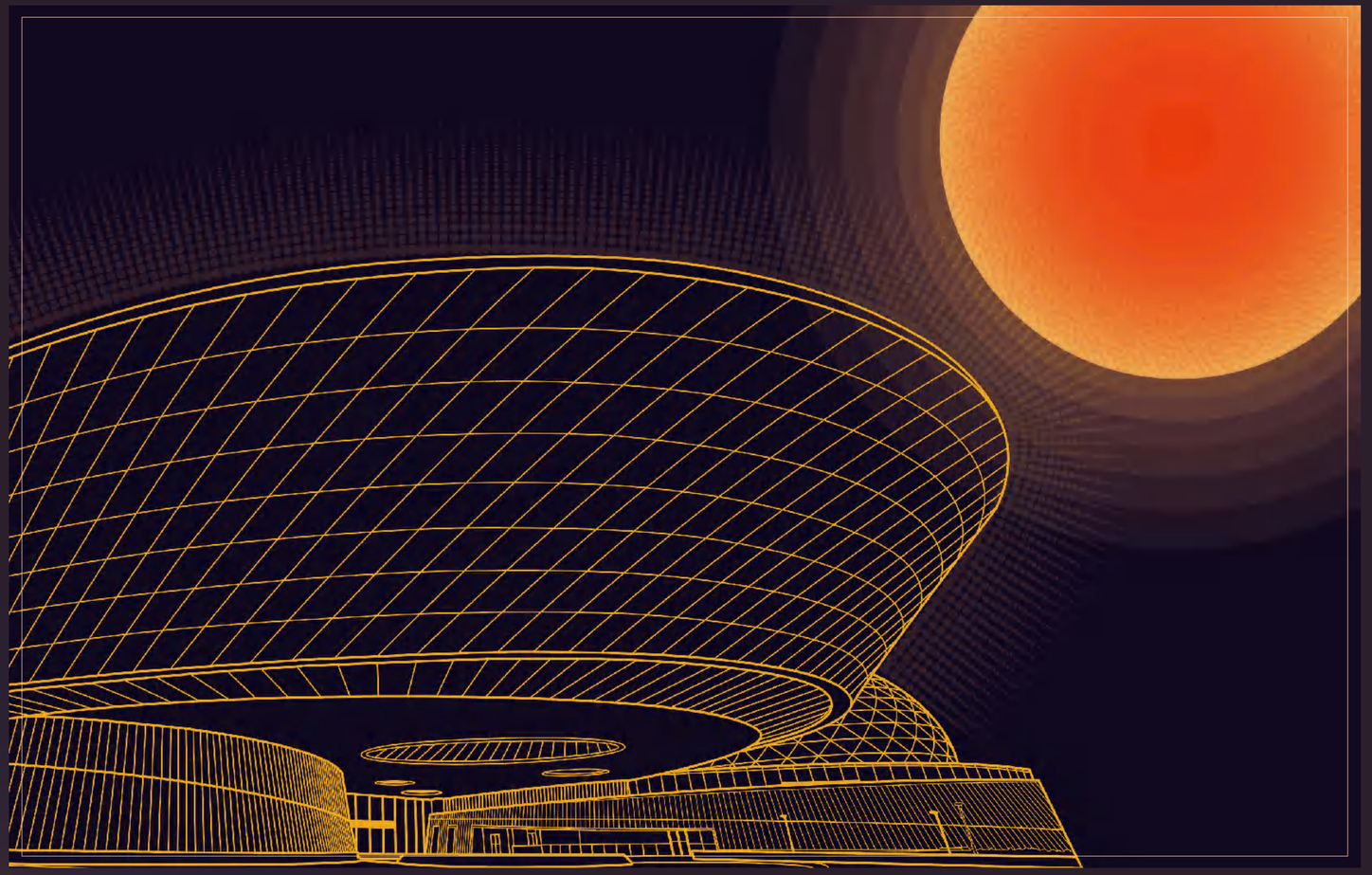
太阳耀斑-几何图形1.ai



太阳耀斑-几何图形2.ai

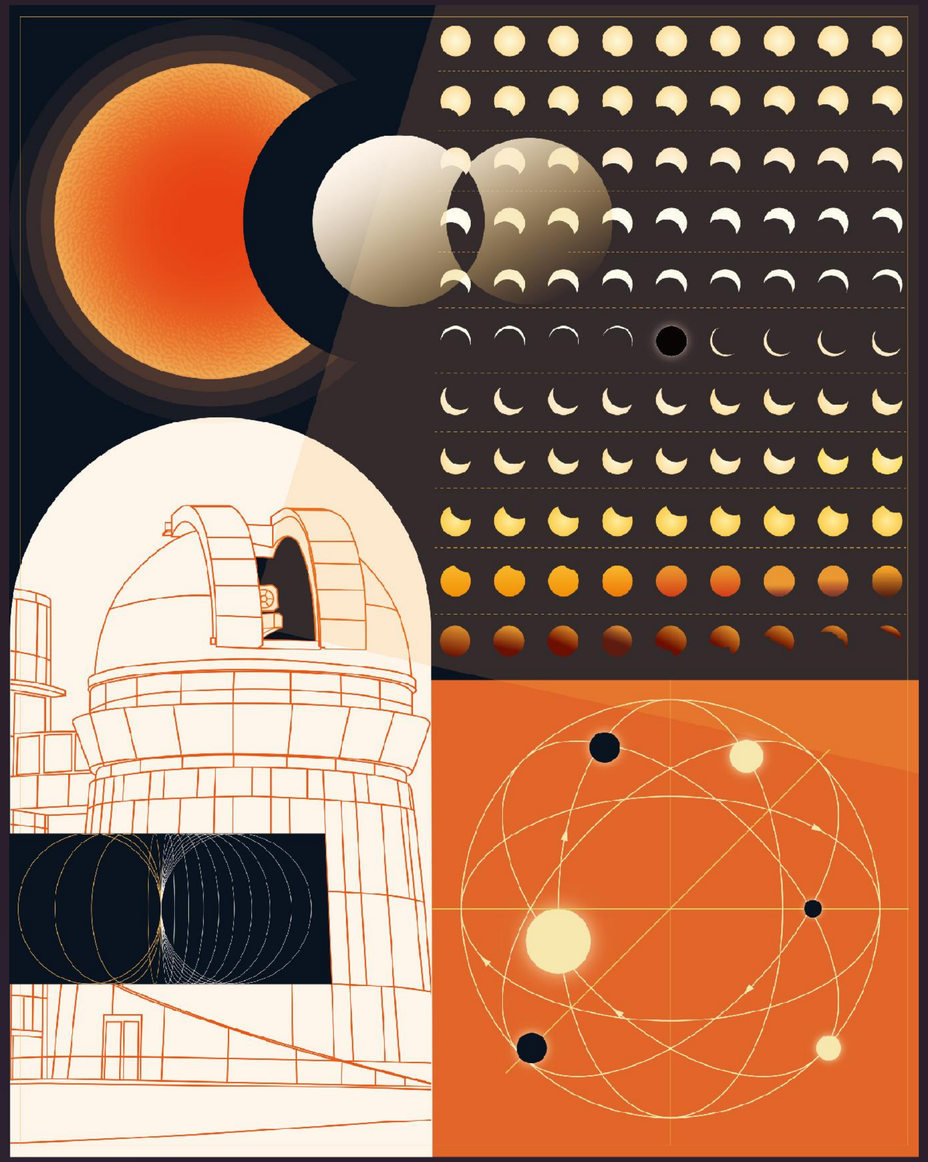
羲和逐日

矢量线条海报(一)



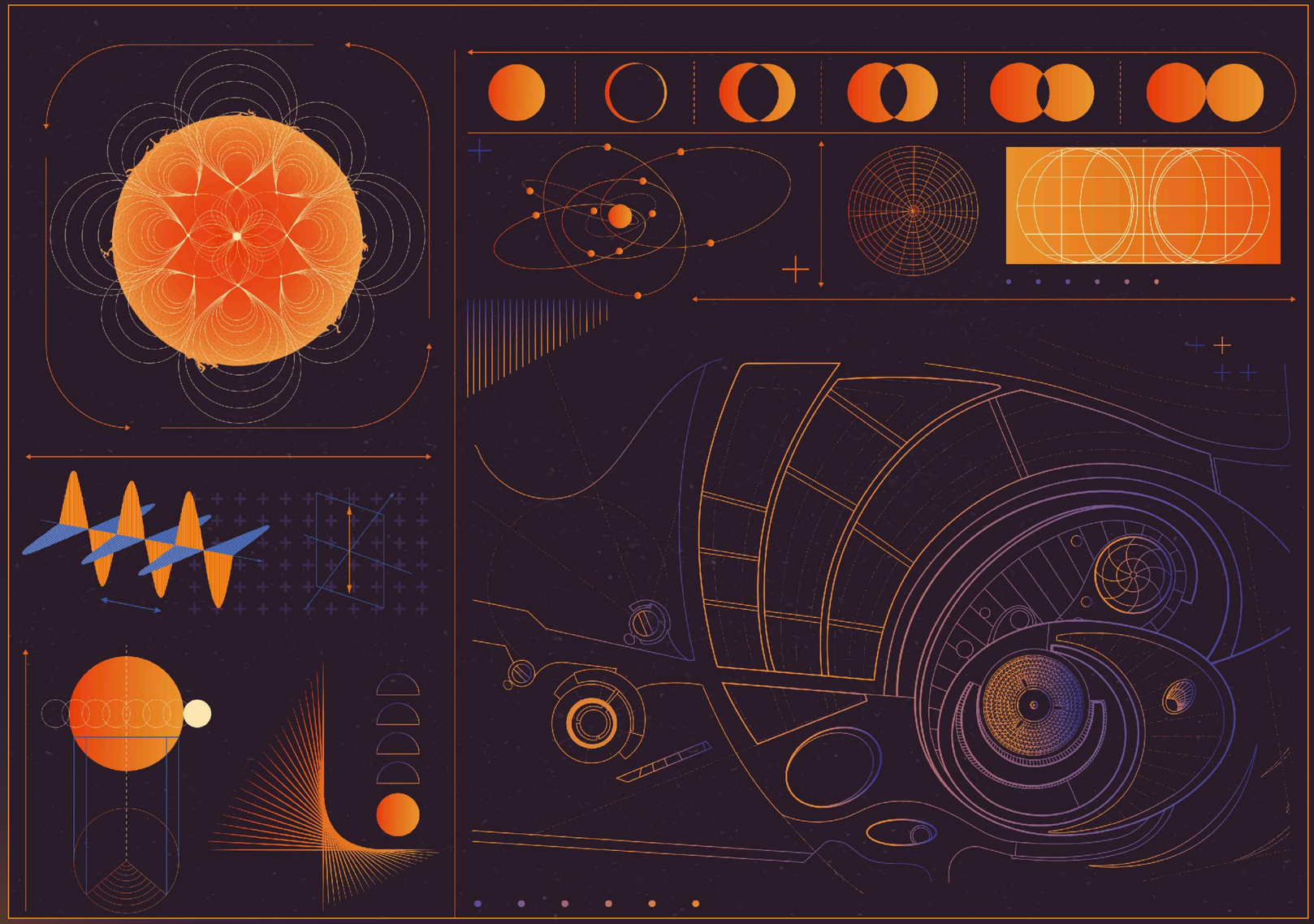
线稿建筑+太阳活动海报-1.ai

矢量线条海报(二)



线稿建筑+太阳活动海报-2.ai

矢量线条海报(三)



线稿建筑+太阳活动海报-3.ai

矢量线条海报(四)

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



羲和逐日

线稿建筑+太阳活动海报-4.ai

图形标志

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

✳ 古代文明太阳崇拜图腾



三足金乌-图标1.ai



青铜太阳轮-图标2.ai



人面太阳神-图标3.ai

图标一: 三足金乌

传说，金乌为日之精魂，居日中，共有十只，为羲和与帝俊所生。它们每天早晨轮流从东方扶桑神树上升起，在宇宙中由东向西飞翔，带去黎明的曙光；到了晚上便落在西方若木神树上，为大地送上了日落的宁静与祥和。

图标二: 青铜太阳轮

三星堆出土的青铜太阳轮，距今已有三千多年的历史。太阳是古蜀文明的重要图腾，反映了古蜀人对太阳的崇拜、对天地自然的敬畏，也是古人开展天文探索的重要证明。

图标三: 人面太阳神

基于新石器时代阴山人面太阳神岩画设计而成。由神秘人面符号和闪耀的芒线组成的太阳神图腾，在文字尚未诞生的洪荒岁月，便是先祖对太阳最直接的敬畏与崇拜，一刻一划，皆是对万物之源的深情。

羲和逐日

图形标志

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

＊ 古代文明探索天体运行规律的仪器装置



日冕-图标4.ai



观星台-图标5.ai



仰仪-图标6.ai



浑仪-图标7.ai

羲和逐日

图标一: 日晷

日晷，这一古老的时计，源自于古人对太阳轨迹的观察。它以静默的姿态，立于时光的长河之中，见证了日夜更迭，四季轮回。日晷的指针——影针，随着太阳的起落，于晷面刻划出时间的痕迹，每一道光影的移动都是对太阳运行轨迹的忠实记录。而上海天文馆本身也是一个巨大的日晷，揭示了古人与自然和谐共处的智慧。浩瀚宇宙中，人类对时间与空间的探索从未停歇。

图标二: 观星台

这座坐落于河南省郑州市的登封古观星台，如一位智者静观宇宙奥秘。由元代天文学家郭守敬主持建造，已被列为世界文化遗产。观星台台体呈方形覆斗状，四壁用水磨砖砌成，北侧的石圭“量天尺”度量着日影长短。观星台是科学、宗教与政治相互作用的产物，见证了元代天文学的高度繁荣。

图标三: 仰仪

由元朝天文学家郭守敬设计制造，利用小孔成像的原理，把太阳像投射到大锅内壁上，不仅可以通过太阳投射的坐标来判断时间节气，还能观测日食，同时巧妙地避免了直接观日对眼睛带来的伤害。

图标四: 浑仪

浑仪以“浑天说”为理论基础制造，古人认为"浑天如鸡子，天体圆如蛋丸，地如鸡中黄”，人们在地球这个“蛋黄”上测量日月星辰的位置，浑仪便是用于测量天体球面坐标的仪器。浑仪的诞生，始于汉代，历经千年的磨砺与完善，它不仅是一件测量工具，更体现了中国古代天文学和仪器制造的高超成就。

图形标志

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

✳ 现代探索天体运行规律



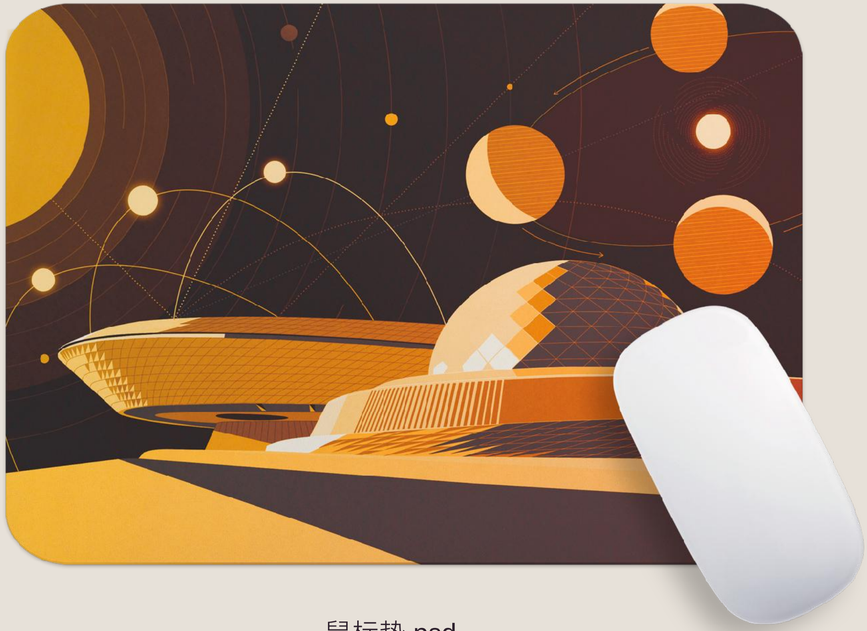
天文馆主体建筑-图标8.ai

上海天文馆的主体建筑以天体和轨道运动为灵感设计而成，
整座天文馆及其三大建筑主体——圆洞天窗、倒转穹顶和球幕影院球体，如同天文仪器，共同诠释着太阳、月亮和星星运行的基本规律。参观者穿梭于天文馆内部中庭螺旋上升的坡道，便能完全理解轨道运动的概念，最终抵达悬挂于壮观三角结构下的“倒转穹顶”，此刻，天空仿佛触手可及。

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



鼠标垫.psd

· 尺寸 宽200mm 长250mm
· 材质 胶垫
仅供参考，具体以实际制作为准



笔记本.psd

· 尺寸 宽172mm 长246mm
· 材质 纸
仅供参考，具体以实际制作为准



线圈本.psd

· 尺寸 宽125mm 长210mm
· 材质 纸
仅供参考，具体以实际制作为准

羲和逐日

商品延展

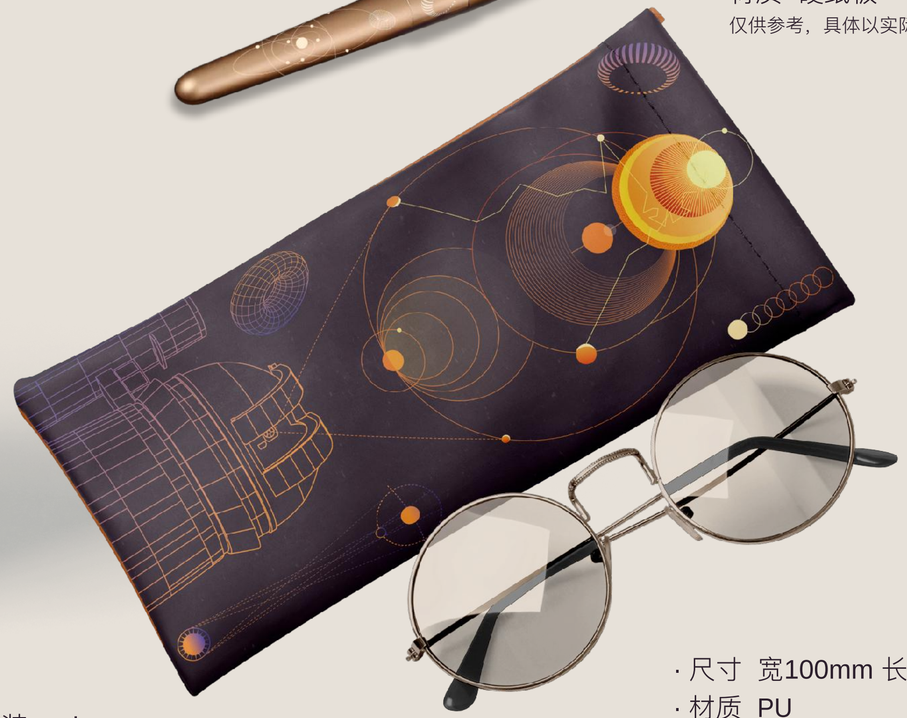
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



· 尺寸 宽143mm 长210mm
· 材质 PU
仅供参考，具体以实际制作为准



· 尺寸 宽125mm 长185mm(礼盒)
· 材质 硬纸板
仅供参考，具体以实际制作为准



· 尺寸 宽100mm 长180mm(眼镜袋)
· 材质 PU
仅供参考，具体以实际制作为准

文具套装.psd

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



铅笔套装.psd

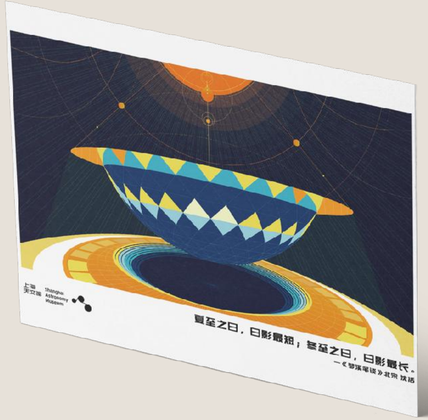
· 尺寸 宽85mm 长213mm 高25mm
· 材质 硬纸板
仅供参考，具体以实际制作为准

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum











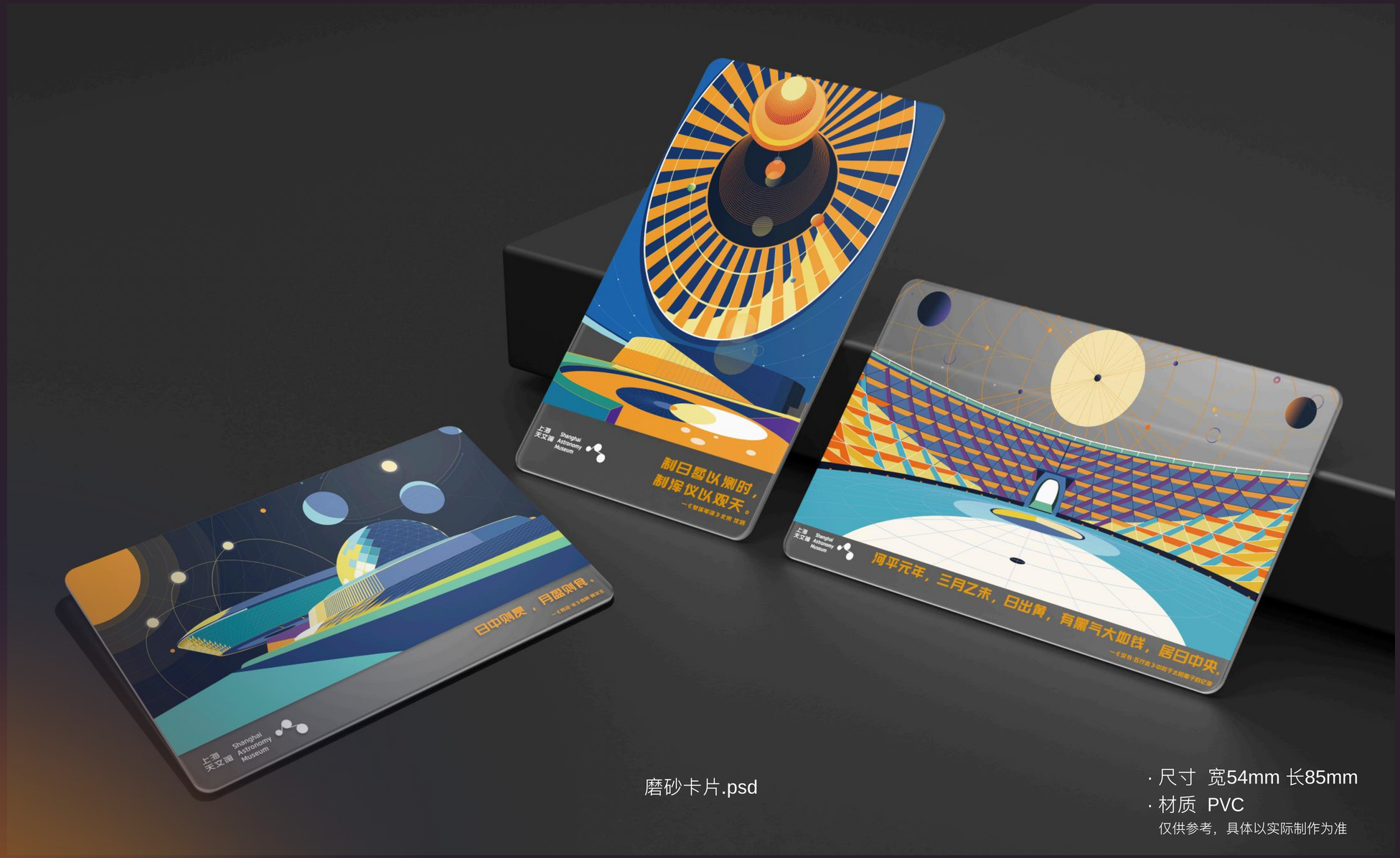
· 尺寸　宽100mm 长142mm
· 材质　250g白色棉纸
仅供参考，具体以实际制作为准

纸质明信片.psd

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



磨砂卡片.psd

· 尺寸 宽54mm 长85mm
· 材质 PVC
仅供参考，具体以实际制作为准

羲和逐日

商品延展

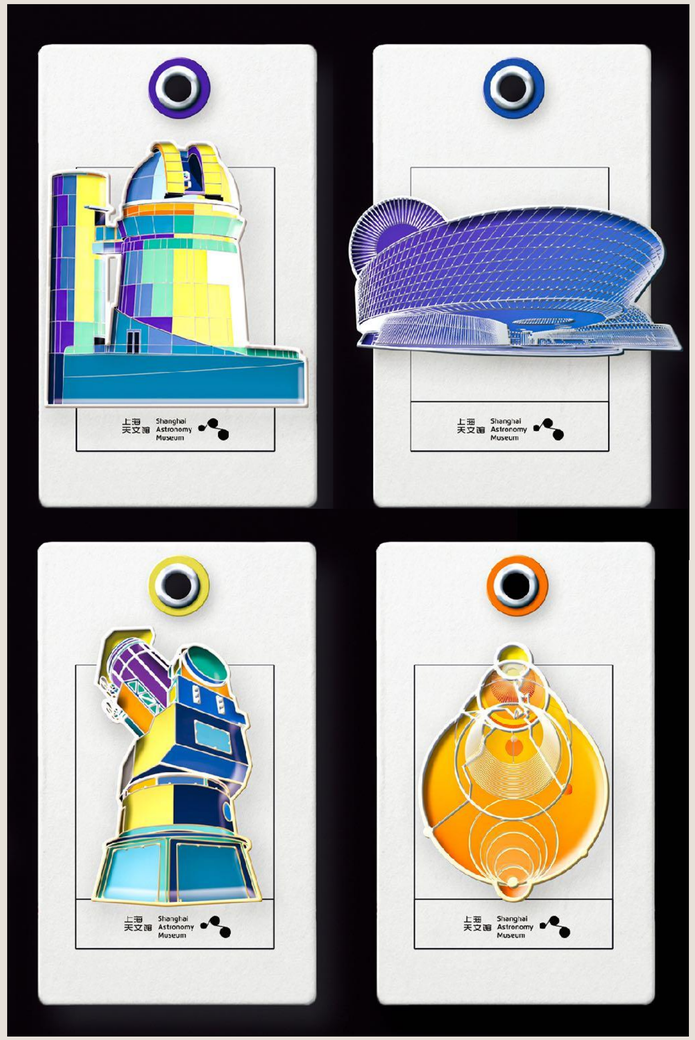
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



· 尺寸 宽45mm 长65mm
· 材质 棉布
仅供参考，具体以实际制作为准

平安符/祈福护身符.psd

羲和逐日



琺琅徽章.psd

徽章礼盒.psd

· 尺寸 宽45mm 长120mm 高28mm
· 材质 硬纸板
仅供参考，具体以实际制作为准



· 尺寸 约宽24mm 长30mm(根据实际图案制作)
· 材质 合金/镀银/镀金
仅供参考，具体以实际制作为准

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

(图片仅供参考，具体以实际制作为准)



· 尺寸 伞下直径1000mm 伞高800mm
· 材质 纳米超疏
仅供参考，具体以实际制作为准

晴雨伞.psd







· 尺寸 宽203mm 高800mm
· 材质 枫木等
仅供参考，具体以实际制作为准

滑板.psd

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



· 尺寸 杯高90mm 口径80mm
· 材质 陶瓷
仅供参考，具体以实际制作为准

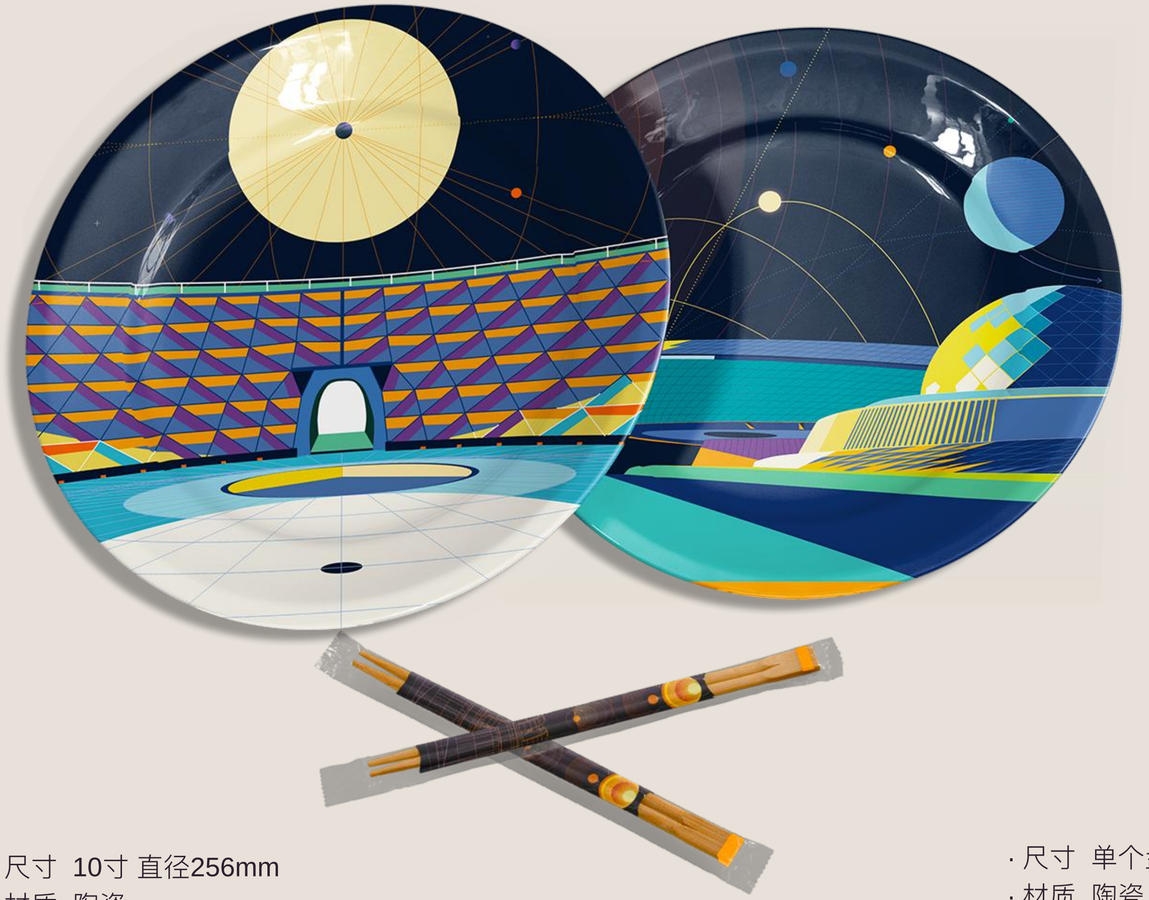


· 尺寸 盒高108mm 长140mm 宽98mm
· 材质 纸+PVC
仅供参考，具体以实际制作为准

马克杯.psd

羲和逐日

商品延展



· 尺寸 10寸 直径256mm
· 材质 陶瓷
仅供参考，具体以实际制作为准

圆形瓷盘.psd



· 尺寸 单个盘直径70mm
· 材质 陶瓷
仅供参考，具体以实际制作为准

组合小食盘.psd

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum







· 尺寸 宽660mm 长210m
· 材质 不干胶贴纸
仅供参考，具体以实际制作为准

瓶身贴纸.psd

羲和逐日

商品延展



· 尺寸 宽18.5mm 长约180mm 智能手表带.psd
· 材质 PU皮质
仅供参考，具体以实际制作为准

· 尺寸 宽24mm 长33mm 高26mm
· 材质 TPU
仅供参考，具体以实际制作为准



耳机壳.psd

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

· 尺寸 根据具体型号定制
· 材质 亚克力+PU
仅供参考，具体以实际制作为准



平板电脑壳.psd



· 尺寸 直径35mm
· 材质 金属
仅供参考，具体以实际制作为准

钥匙扣.psd

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



· 尺寸　直径30mm
· 材质　滴胶+金属
仅供参考，具体以实际制作为准

小徽章.psd

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum





日历.psd

· 尺寸 宽145mm 高215mm
· 材质 纸面
仅供参考，具体以实际制作为准

羲和逐日

商品延展



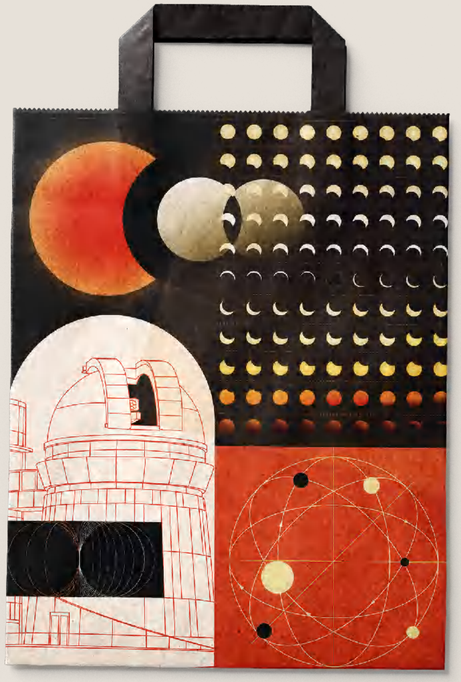


帆布袋.psd

· 尺寸 宽320mm 高370mm
· 材质 帆布
仅供参考，具体以实际制作为准

礼品纸袋.psd

· 尺寸 宽110mm 长210mm 高270mm
· 材质 纸
仅供参考，具体以实际制作为准





商品延展

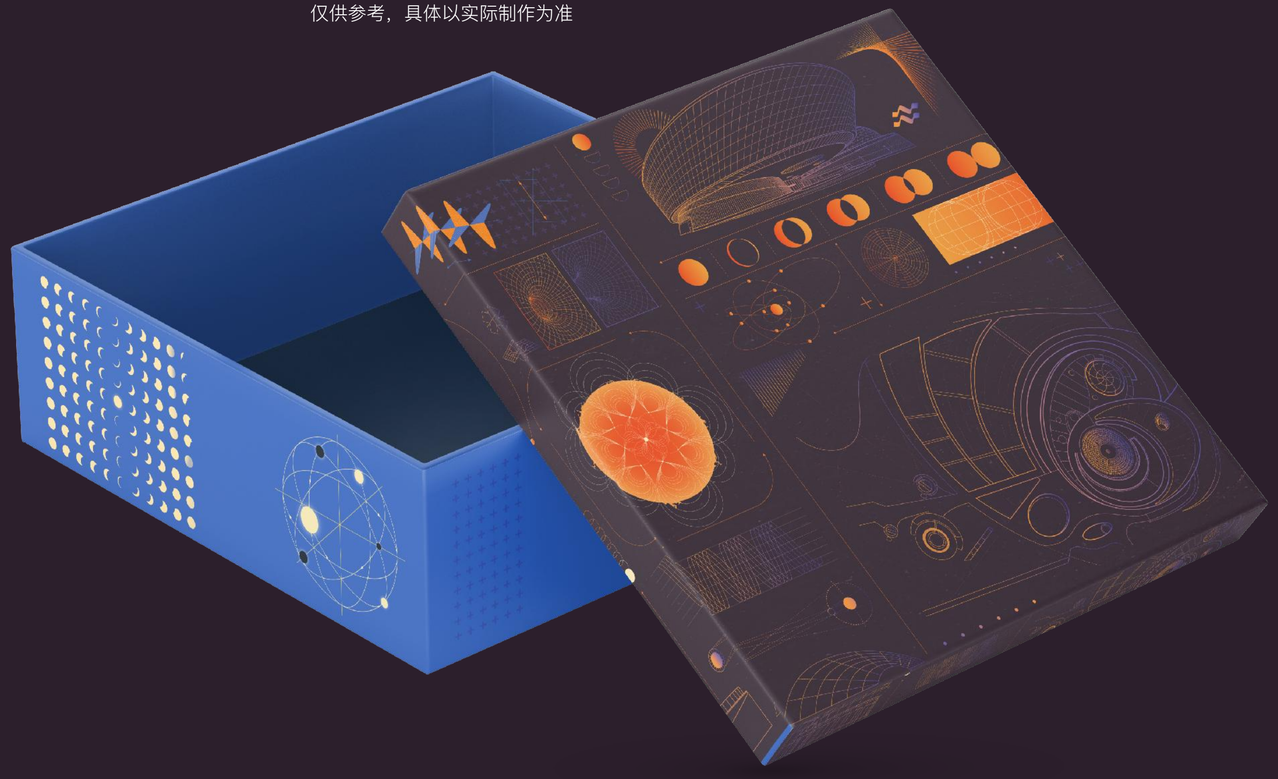
上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



亚克力小夜灯.psd

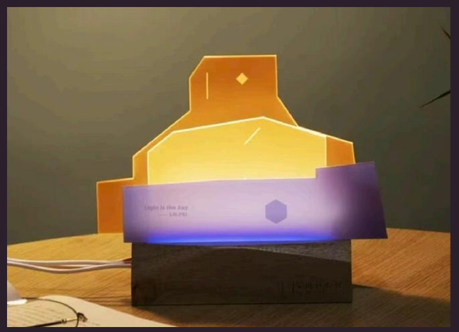
· 尺寸 宽150mm 长180mm
· 材质 亚克力+核桃木
仅供参考，具体以实际制作为准

· 尺寸 宽70mm 长270mm 高220mm
· 材质 纸板
仅供参考，具体以实际制作为准



礼盒.psd

· 商品参考



羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum



吊坠.psd

· 尺寸 宽14mm 长36mm
· 材质 925银/镀金
仅供参考，具体以实际制作为准

羲和逐日

商品延展

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

· 尺寸 常规S~2XL
· 材质 棉质
仅供参考，具体以实际制作为准



· 尺寸 头围54~60cm
· 材质 棉质
仅供参考，具体以实际制作为准



· 尺寸 宽300mm 长600mm
· 材质 织物
仅供参考，具体以实际制作为准



服饰组合.psd

文字规范（中英文字体）

上海天文馆 Shanghai Astronomy Museum

图库标题



正文标题（中文）

庞门正道标题体 免费版

日之出入，有常度焉。

正文标题（英文）

Chillax-Semibold

XIHE CHASING THE SUN



上海
天文馆
Shanghai
Astronomy
Museum

©2024上海科技馆 版权所有